



BOUTON D'OR ACADIE

CONGÉ POUR MAMAN

Texte de **NICOLE POIRIER**

Illustrations de **ISABELLE LÉGER**

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

Étagère TROTTINETTE

ISBN papier (rigide) : 978-2-89750-118-1

ISBN PDF : 978-2-89750-119-8

24 pages, couleurs

22,86 x 22,86 cm (9 x 9 po)

reliure allemande

10,95\$

Diffusion par PROLOGUE

1650, Lionel-Bertrand

Boisbriand (Québec) Canada J7H 1N7

Tél. : (613) 601-4507 Fax : (613) 562-3320

Sans frais : 1-800-363-2864

prologue@prologue.ca

www.prologue.ca



Une pleine journée à la plage pour maman chérie : quelle bonne idée de congé! Mais c'est sans compter tous les petits besoins pressants de Sophie.

RÉSUMÉ

Sophie sautille de joie. Elle a imaginé entraîner sa maman à la plage pour un congé bien mérité. Bien sûr, il faut tout préparer : jeux, parasols, crème solaire ; il faut s'y rendre aussi. Puis, régler de multiples petits problèmes : les bourrasques de vent et d'humeur, le sable qui pique, le pipi qui se fait pressant.

Mais Sophie persiste, car maman mérite tellement sa journée de congé.

POURQUOI LIRE CE LIVRE

- Pour une bourrasque de vent d'été, de plage et d'humour.
- Pour un moment bien typique dans la vie d'une maman dévouée et d'un enfant bien intentionné.
- Pour une lecture facile et enjouée.
- Pour les illustrations lyriques qui font rêver de vacances et de belles sorties.

L'ÉQUIPE DE CRÉATION

Nicole Poirier est originaire de Chéticamp, Nouvelle-Écosse, et vit au Nouveau-Brunswick. Elle est depuis toujours en relation avec les petits, que ce soit comme enseignante à la maternelle, intervenante familiale ou enseignante d'appui à l'apprentissage, et pour le personnage de Nico. Son premier album, *Le Doubas Show*, a connu un grand succès dans les provinces Maritimes.

Originaire de Dieppe au Nouveau-Brunswick, **Isabelle Léger** est passionnée par l'illustration. Après un passage en arts visuels à l'Université de Moncton, Isabelle obtient un diplôme en conception graphique au Collège Communautaire du Nouveau-Brunswick - campus de Dieppe. *Congé pour maman* est sa première publication professionnelle.