



## GRANDES ROUES ET PETITS POIS

Texte de **CHRISTINE ARBOUR**

Illustrations de **RÉJEAN ROY**

### SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

Étagère TROTTINETTE

ISBN papier (rigide) : 978-2-89750-121-1

ISBN papier (souple) : 978-2-89750-112-9

ISBN PDF : 978-2-89750-113-6

32 pages, couleurs

22,86 x 22,86 cm (9 x 9 po)

reliure allemande

14,95\$ (rigide) | 9,95\$ (souple)

### Diffusion par PROLOGUE

1650, Lionel-Bertrand

Boisbriand (Québec) Canada J7H 1N7

Tél.: (613) 601-4507 Fax: (613) 562-3320

Sans frais: 1-800-363-2864

prologue@prologue.ca

www.prologue.ca



## Émilie osera-t-elle?

### Elle regarde son vélo tout neuf et hésite...

#### RÉSUMÉ

Émilie vérifie autour d'elle. Personne à l'horizon pour lui prêter main-forte. Elle hésite. Elle rêve d'être championne... Aujourd'hui sera-t-il le grand jour où elle enfourchera son vélo et partira à la conquête de ses grandes roues ? Mais elle est petite, les cailloux sont gros, et elle a un peu peur... Maman, qui n'est pas loin dans le jardin avec sa récolte de petits pois, n'est pas consciente des hésitations d'Émilie. Allons ! Une grande respiration et... c'est parti !

#### POURQUOI LIRE CE LIVRE

- 🚲 Pour la détermination d'Émilie
- 🚲 Pour les petits gestes familiers qui donnent du courage
- 🚲 Pour la découverte de l'espace
- 🚲 Pour tout ce qui tourne et qui roule et nous font avancer

#### L'ÉQUIPE DE CRÉATION

**Christine Arbour** vit à Québec depuis de nombreuses années, mais elle est tout de même une gaspésienne de cœur et de racines. Amoureuse de la beauté des petites choses, passionnée de voyages, de photographie et d'architecture, elle est diplômée en sciences de la consommation et en journalisme. Bien qu'elle travaille en communication dans un cégep de la Ville de Québec, son cœur est résolument tourné vers les tout-petits. *Grandes roues et petits pois* est son premier album jeunesse.

**Réjean Roy** vit maintenant dans la Petite-Nation, au Québec, mais il est originaire du Nouveau-Brunswick. Biologiste, peintre très recherché dans de nombreuses galeries au Canada, c'est aussi un illustrateur au grand talent. Il a plus de 40 titres à son actif, dont près de la moitié chez Bouton d'or Acadie.